

AURORA

Uffici: Via Basilica, 9 - Torino

Maggio-Giugno 1928 - Anno VI

LA FIERA CAMPIONARIA DI MILANO si chiude mentre questo Bollettino va in macchina.

Come negli anni scorsi e assai più forte degli anni passati è stato il numero dei nostri signori Clienti che ci ha onorati con una visita allo Stand. A questa eletta schiera di suoi Collaboratori la Fabbrica Italiana di penne a serbatoio « Aurora » manda il suo ringraziamento più cordiale, ben lieta di ricordare che anche

ALL'ESPOSIZIONE DI TORINO coloro che verranno nella nostra città, troveranno un padiglione della nostra fabbrica ove potranno ammirare le ultime novità della nostra produzione.

A quanti saranno prossimamente tra noi diamo fin d'ora il nostro benvenuto lieti di fare la personale conoscenza di ognuno di essi, mentre ci dichiariamo a Loro disposizione per ogni trattativa o schiarimento desiderato.

Sappiamo che i nostri Signori Clienti hanno apprezzato questa nostra iniziativa di figurare degnamente alle Mostre di Torino e di Milano e il loro apprezzamento è per noi un premio al lavoro e alle maggiori spese che tale iniziativa comporta.

Indubbiamente le migliaia di visitatori che hanno contemplato e osservato con interesse la nostra produzione, tornando alle proprie città portano un buon ricordo a favore della nostra marca e saranno disposti ad acquistare la nostra penna.

tanto più quando venga loro offerta, a preferenza di marche straniere.

I nostri rivenditori offrano dunque largamente la penna «Aurora» quando si chiede loro una buona stilografica: il momento è favorevole, l'assorbimento in continuo aumento, la bontà del prodotto garantita senza limiti di tempo!

LA DIREZIONE.

***In principio era il Caos: un gran
nero d'inchiostro!***

***Quando iniziar la Storia volle Iddio,
Signor nostro,
Fe' la luce, poi l'uomo; e questi va
d'allora***

***Segnando la sua vita... con che mai?
con l'AURORA!***



Abbiamo ringraziato i nostri visitatori di Milano, abbiamo invitato i nostri amici a Torino! E siamo certi che questi ultimi accoglieranno largamente il nostro invito, giacchè abbiamo il desiderio di conoscerli personalmente, di stringer loro la mano, di dimostrare loro che l'ospitalità torinese è sempre larga nei confronti di coloro che si recano nella nostra città.

La fabbrica ha costruito un padiglione apposito alla Esposizione di Torino e nelle pagine seguenti ne potrete trovare la illustrazione.

La parte anteriore (a levante) del padiglione è stata adibita a esposizione della merce, mentre la parte a ponente, elegantemente arredata, è stata trasformata in un piccolo salotto, dove tutti i visitatori sono accolti e ricevuti dal nostro personale e dove possono trovare a loro disposizione, completamente gratuita, una magnifica salletta di scrittura, fornita dei nostri Aurotavi e di molte cartoline illustrate riproducenti i punti più belli della nostra bellissima città.

Noi preghiamo pertanto tutti coloro che hanno ricevuto questo bollettino, siano essi o meno nostri Clienti, di visitarci, assicurando che la loro venuta sarà per noi una vera gioia e che saremo molto onorati di poterci mettere a loro disposizione per tutto quanto loro occorresse durante la permanenza torinese.



NUOVO LISTINO

In attesa che lo stabilimento grafico che deve procedere alla stampa del nostro catalogo generale ne effettui la consegna ed in considerazione che i nostri nuovissimi tipi di penne infrangibili e gli aurotavi non potranno essere illustrati nel catalogo stesso, che era già in corso di stampa quando tali nuovi tipi di nostra fabbricazione furono creati, abbiamo edito un nuovo listino illustrato a colori che, in nuova e splendida veste, verrà spedito di questi giorni a tutti i rivenditori.

Il listino in parola, piccolo gioiello dell'arte grafica, avrà una splendida copertina in cartoncino con stampa a colori e nella parte interna, su carta patinata di lusso, una serie di illustrazioni a colori ed in grandezza naturale mostrerà i nuovi ceselli per le penne rivestite, le penne in aurotite infrangibili (Aurora duplex) le penne in materiale marmorizzato, gli aurotavi ed i nostri inchiostri.

Buona parte dei nostri affezionati clienti ha visto il nostro campionario degli aurotavi e i molti ed importanti ordini che ci sono pervenuti a mezzo dei nostri viaggiatori, sono la migliore affermazione dell'ottima accoglienza che essi hanno avuto sul mercato: le penne duplex *infrangibili*, presentate in una gamma indovinatissima di colori, racchiuse in una splendida scatola-vetrina, hanno meravigliato i primi acquirenti per la perfezione dell'opera che è stata raggiunta dalla nostra fabbrica.

Le penne marmorizzate, certamente superiori a tutte quelle che sino ad oggi si trovano in commercio, corrispondono per dimensioni e per costruzione ai tipi normali di ebanite nera ed hanno il pregio che il loro materiale è specialmente scelto su grandi quantitativi affinché queste penne siano fabbricate tutte con materiale di primissima qualità.

Non diciamo infine parole speciali per quanto si riferisce ai ceselli giacché l'opera veramente artistica, che il nostro reparto specializzato va compiendo in tale ramo di produzione, non ha più bisogno di essere illustrata essendo largamente conosciuta da tutti coloro che da molto tempo apprezzano l'eleganza dei disegni, la finezza del lavoro, la superiorità indiscussa dell'esecuzione.

Desideriamo infine richiamare l'attenzione di tutti i nostri buoni amici che ci leggono, sui nostri inchiostri, e come essi hanno avuto fino ad oggi il modo di apprezzare gli splendidi risultati che si possono trarre dall'uso del nostro inchiostro nero fisso, li invitiamo a voler sperimentare e convincersi, qualora ne avessero bisogno, dell'insuperabile bontà dei nostri inchiostri *nero copiativo e rosso fisso*.

A nessuno può sfuggire la grande importanza di tali due migliorie apportate nell'uso della penna stilografica, giacché tutte le obiezioni che fino ad oggi potevano essere sollevate dall'uomo d'affari o dal contabile, per la poca comodità che la penna presentava, dovendo essere usata con inchiostro che non si presta a tutte le necessità, oggi sono sormontate e sorpassate da quanto noi offriamo ai rivenditori perchè lo portino a conoscenza di tutta la loro clientela.

Gli inchiostri nero, copiativo e rosso fisso che noi poniamo in vendita corrispondono pienamente a tutti i requisiti del nostro già ben noto inchiostro nero fisso che non ha bisogno pertanto di ulteriore reclame.

E' solo necessario che i rivenditori ricordino che tali inchiostri sono fabbricati e che noi li abbiamo creati per mettere in grado i rivenditori stessi di fare vieppiù apprezzare l'importanza della penna stilografica nel moderno funzionamento degli uffici.

Il nostro nuovo listino, ripetiamo, sarà spedito nei prossimissimi giorni e siamo certi che sarà apprezzato, anche per il suo indiscusso pregio artistico.

Come la Stampa ha giudicato la partecipazione della Fabbrica Italiana di Penne a Serbatojo "AURORA", alla Fiera Campionaria di Milano.

Da un quotidiano di Sicilia:

La Penna a Serbatoio "AURORA",

Questo meraviglioso tipo di penna a serbatoio rimane pur sempre, malgrado gli altri prodotti del genere, il tipo più perfetto finora realizzato. Il suo valore non consiste solo nella sua scorrevolezza, nella bontà della materia prima, nel suo meccanismo semplice e perfetto che ne garantisce il funzionamento e ne prolunga la durata.

Il merito principale dell'Aurora è nella grande varietà dei tipi che la hanno resa accessibile a tutte le borse.

Essa costituisce il miglior regalo dei genitori verso i figlioli ed è anche la compagna inseparabile dell'uomo di affari, dell'artista e del professionista.

Le più illustri personalità del mondo scientifico ed artistico si servono infatti della penna Aurora e ne rimangono soddisfatti.

La Fabbrica Italiana di penne a serbatoio Aurora si trova in Torino Via Basilica 9 e si è imposta, basandosi sul valore intrinseco del prodotto e rifuggendo da ogni esagerata réclame.

Il successo riportato dalla «Aurora» alla Fiera di Milano, la formidabile sagra del lavoro internazionale, è la garanzia più sicura del come l'estero ammira ed apprezzi questo prodotto italiano.



Da un quotidiano di Milano:

FABBRICA ITALIANA DI PENNE A SERBATOIO "AURORA",

Anche quest'anno non poteva mancare alla grandiosa competizione milanese del lavoro questa fabbrica italiana nel cui nome sta tutto il programma della nostra ricchezza economica.

L'utilità ormai universalmente riconosciuta della penna a serbatoio, ha posto alla industria nazionale un problema urgente di produzione, che crediamo vittoriosamente risolto da questa fabbrica torinese.

E' notoria la prevalenza in questo genere sul mercato di celeberrime marche straniere entrate ormai nell'uso corrente dei più; ebbene questa italianissima intrapresa piemontese si è gettata nella bella lotta con una serietà d'intenti ed una vastità di mezzi, sussidiata da competenze provette e da un allestimento tecnico modernissimo e perfetto ponendosi subito in una ottima posizione per conquistare gradualmente la stima degli acquirenti, e vincere profonde e diffuse diffidenze.

L'affermazione della penna «Aurora» nell'attuale competizione milanese è giornalmente così netta ed inequivocabile da attestare la eccellenza dei risultati raggiunti, e le magnifiche qualità del prodotto.

Un assortimento vario, ricco, che elenca tutta una gamma di tipi, da quello lussuoso di squisita rifinitura e fattura, a quelli economici pur sempre eleganti, viene ammirato da una folla incessante che continuamente accorre allo Stand Aurora.

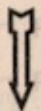
All'egregio Cav. del Lavoro Isaia Levi, che è l'animatore fervido ed autorevole di questa come di altre poderose iniziative industriali, vada l'espressione schietta della nostra ammirazione unita a voti sentiti per ogni migliore fortuna.

**In villeggiatura
la penna
stilografica
è più che mai
indispensabile.**

La penna
AURORA

**Vi sarà fedele
compagna.**

Non dimenticatela!



RIVENDITORI!

Provvedetevi

in tempo per

non rimanere

sprovvisi!



LA NOSTRA GARANZIA:

A differenza di altre fabbriche che accompagnano le loro penne con limitati bollettini che sono praticamente di ben scarso valore, noi garantiamo effettivamente tutte le nostre penne contro ogni e qualsiasi difetto non proveniente da incuria od improprio uso e le ricambiamo a presentazione, senza limiti di tempo.